



**HAYVONLAR OBRAZIDA SHAKLLANGAN FRAZEOLOGIZMLAR  
(Xorazm o‘g‘uz shevalari misolida)**

*Shamuratova Malohat Ilhambekovna  
O‘zbekiston Davlat san’at va madaniyat  
instituti Nukus filiali o‘zbek tili fani bo‘yicha  
assistant o‘qituvchi*

**Annatatsiya** Bu maqolada o‘g‘uz lahjasining Xorazm shevalari asos qilib olingan. Ushbu shevadagi hayvon nomlari bilan bog‘liq frazeologizmlar tahlil qilingan. Shuningdek shu sheva og‘zaki nutqidan misollar keltirilgan.

**Tayanch so‘zlar:** sheva, lahja, dialekt, o‘g‘uz lahjasi, frazeologizm, frazema, leksik,

**Резюме** Статья основна на Кошкопирском наречии Хорезмской области огузского наречии анализирует их лексические особенности.

**Ключевые слова:** диалект, огузский диалект, фразеология, лексика.

**Annotation:** This article is based on the Khorezm dialects of the Oghuz dialect. Phraseologisms related to animal names in this dialect are analyzed. Examples of oral speech of this dialect are also given

**Keywords:** dialect, dialect, Oghuz dialect, phraseology, lexicon.

**KIRISH VA MAVZUNING DOLZARBLIGI.**

Til jamiyat taraqqiyotini harakatga keltiruvchi asosiy kushdir. Insonning o‘zligini anglashi, unda milliy g‘urur, iftixor kabi oliy tuyg‘ularning qaror topishida tilning o‘rni nihoyatda beqiyos. Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev «Xalqimizning ko‘p asrlik madaniy, ilmiy-ma’rifiy va badiiy tafakkuri, intellektual salohiyatining yorqin va bebahoh mahsuli bo‘lgan o‘zbek tili jahondagi boy va qadimiy tillardan biridir»<sup>279</sup> deb ta’kidlaganidek, o‘zbek millatining nafaqat jamiyatdagi o‘z mavqeini belgilashga, balki eng rivojlangan xalqlar qatoridan munosib o‘rin egallashga bo‘lgan da’vat hamdir. Ona tilimizning ravnaqi davlat siyosati darajasiga ko‘tarilishi xalqimiz ma’naviy-ma’rifiy salohiyatining yanada yuksalishiga asos bo‘ldi. Har bir xalqning asriy tajribasini o‘zida mujassam qilgan ona tilidagi lisoniy boyliklarni asrab qolish, ularni ilmiy tahlil qilish, keyingi avlodlarga yetkazish hozirgi fan oldida, xususan, tilshunoslik oldida turgan muhim vazifalardan biri hisoblanadi<sup>280</sup>.

<sup>279</sup> <https://lex.uz/docs/4561730/> O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 -yil 21 -oktabrdagi PF-5850-son "O‘zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeini tubdan oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida" Farmoni

<sup>280</sup> Xudayarova M. O‘zbek tilidagi taom nomlari (Qoraqalpog‘iston hududi materiallari asosida). - Toshkent: Noshirlik yog‘dusi, 2020. 3 -b.

O‘zbekiston o‘zining milliy mustaqilligiga erishgach, o‘zbek tili Davlat tili maqomini oldi. Shundan keyin o‘zbek tilining mahalliy shevalarini o‘rganish, ayniqsa, turli arealidagi o‘g‘uz va qipchoqlar shevasi, ular tarkibidagi etnografik leksikani jiddiy o‘rganishga ehtiyoj kuchaydi. Mustaqillik mafkurasini yaratishda milliy qadriyatlarga, ota-bobolarimiz muqaddas deb bilgan marosim, urf-odat va ma’naviy boylikka, birinchi navbatda, shevalar va ular bag‘rida yashayotgan etnolingvistik omillarga ahamiyat berish tadqiqotimiz oldiga qo‘yilgan etakshi vazifa hisoblanadi. Shunday ekan, tadqiqotimiz mavzusi bugungi siyosatimiz, mafkuramiz, ijtimoiy-siyosiy va madaniy hayotimiz uchun dolzarb sanaladi.

Jahon tilshunosligida xalqlarning tili, tarixi, turmush tarzi, milliy xususiyatlari, urf-odat va an'analari milliy-madaniy o‘ziga xosligidagi umumiy va farqli jihatlarini frazemalar asosida o‘rganishga qaratilgan ilmiy tadqiqotlar ko‘lami kundan-kunga kengayib bormoqda. Keyingi davrlarda olib borilayotgan tadqiqotlarda frazemalarni olamning lisoniy manzarasi doirasida qiyosiy, chog‘ishtirma, sistem-struktur hamda shaxs tavsifli paradigma asosida o‘rganish yo‘nalishi ustuvorlik qilmoqda. Frazemalar har qanday til lug‘at tarkibining eng boy qatlami bo‘lib, nutqqa obrazlilik, emotsiyonallik va ekspressivlik baxsh etishi bilan ajralib turadi. Ular tarkibidagi obrazlar tizimi millat dunyoqarashining shakllanishi bilan bog‘liq bo‘lganligi bois, ular shu millatning milliy-madaniy xususiyatlari, an'analari, milliy mentaliteti haqida ma'lumot bergenligi uchun ham katta ahamiyatga egadir.

O‘zbek tilshunosligida, jumladan, o‘zbek shevashunosligida dialektal frazeologizmlar kam o‘rganilgan mavzu bo‘lib, o‘zining tadqiqotchisini kutayotgan dolzarb muammolardan biridir.

Shunday ekan, o‘g‘uz lahjasidagi frazemalarni o‘rganish, chuqur ilmiy tadqiqotlar olib borish, ularning bir-biriga yaqin, o‘xshash va farqli lisoniy jihatlarini yangi metodologik tamoyil va zamonaviy tadqiqot usullari bilan ochib berish zarur.

### **MAVZUNING METODLARI VA O‘ORGANILISH DARAJASI.**

1) frazemalarni o‘rganishda tavsiflash metodi qo‘llanildi. Bu metod yordamida o‘g‘uz lahjasidagi frazemalar to‘plandi, kartochkalarga tushirildi hamda ular sistemalashtirildi. Bu esa frazemaning turli qirralarini bilish uchun katta imkon beradi, umumadabiy til leksikasiga munosabati, ulardagи semantik o‘ziga xosliklar hamda variantlari aniqlandi;

2) tadqiqotda tarixiy metod yordamida frazemalarning kelib chiqishi, ularning tarixiy holatidan hozirgi ko‘rinishigacha bo‘lgan o‘zgarishlar aniqlandi, eng qadimgi o‘z va o‘zlashgan qatlamlari o‘rganildi, semantik bog‘liqlik tomonlari tahlil etildi;

3) areal (lisoniy-jug‘rofiy) metod asosida frazemalar birma-bir, birin-ketinlikda talqin qilindi, tahlil natijalariga ko‘ra ularning tarqalish chegarasi xaritalar yordamida belgilandi;

4) qiyosiy-chog‘ishtirma metod yordamida frazemalarning hududlararo farqli tomonlari qiyosiy-chog‘ishtirma metod yordamida aniqlandi, o‘rganilayotgan hudud qardosh tillaridagi dublet variantlari tadqiq qilindi;

6) statistik metod. Bu metod yordamida o‘rganilgan frazemalarning qo‘llanish darajasi, statistikasi aniqlandi, shundan keyin asosiy ilmiy kuzatish ishlari olib borildi.

O‘zbek frazeologiyasining nazariy masalalari bo‘yicha dastlab E.D.Polivanov<sup>281</sup>, keyinchalik SH.Rahmatulaev, YA.Pinhasov, B.Yo‘ldoshev, Abdimurod Mamatov, Abdug‘afur Mamatov, A.Isaev, A.Rafiev, M.Sodiqova, Q.Hakimov, SH.Usmanova, K.Bozorboev, B.Jo‘raeva, SH.Almamatova, M.Vafoeva, G.Adashulloeva va boshqa qator tilshunoslarning tadqiqotlari nashr qilindi.<sup>282</sup>

Qoraqalpoq va o‘zbek tillaridagi tarjimalarda frazeologizmlarning berilishi SH.Abdullaev hamda M. Babadjanovlar tomonidan tadqiq qilingan.<sup>283</sup> Ammo hozirga qadar o‘g‘uz lahjasidagi frazemalarning semantik va milliy-madaniy xususiyatlari maxsus monografik yo‘sinda qiyosiy tadqiq etilmagan.

### **TADQIQOT NATIJALARAI.**

O‘zbek tilshunosligida o‘g‘uz lahjasidagi frazemalarilk bor o‘rganildi. Bu birliklar ma’lum sistemaga solindi, mavzuviy guruhlarga bo‘lindi va tahlil qilindi.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilar:

- o‘g‘uz lahjasidagi frazemalar ilk marta ma’no turlariga ajratilib, ularning bir-birlaridan farqli jihatlari til faktlari yordamida dalillangan;
- o‘g‘uz lahjasidagi frazemalarning leksik-semantik xususiyatlari, frazeologik sinonimiya hodisalarining paydo bo‘lish yo‘llari va qo‘llanishi aniqlangan;
- o‘g‘uz lahjasidagi frazemalar tarkibiga ko‘ra ikki, uch, to‘rt va undan ortiq komponentli turlarga ajratilib, ularning qurilish modellari aniqlangan, frazemalarning paradigmatic va sintagmatik munosabatlari nazariy jihatdan asoslab berilgan.

Bugungi kunda o‘zbek tilshunosligi ham boshqa sohalar singari rivojlanib bormoqda. Alovida aytadigan bo‘lsak, frazeologizmlarni ham turli jihatlarini o‘rganish bo‘yicha jiddiy yutuqlarga erishildi. Frazeologizmlarni ilmiy tadqiq etish bo‘yicha qator doktorlik va nomzodlik ishlari himoya qilingan, ilmiy maqolalar, o‘quv qo‘llanmalari, frazeologik lug‘atlar tuzilgan edi. O‘zbek tilshunosligida frazeologizmlarni ilmiy tadqiq etishni birinchi bo‘lib Sh.Rahmatullayev

<sup>281</sup> Йўлдошев Б. Ўзбек фразеологияси ва фразеографияси масалалари.–Тошкент: Мухаррир, 2013.–Б.24.

<sup>282</sup>Рахматуллаев Ш.У. Основные грамматические особенности образных глагольных фразеологических единиц современного узбекского языка: Афтореф. дис. ...канд. филол. наук. – М., 1952; Пинхасов Я.Д. Фразеологические выражения в языке произведений Хамида Алимджана.: Афтореф. дис. ... канд. филол. наук. – Т., 1953; Салимов Г. Литературные традиции и проблемы художественного перевода

(сопоставительный, стилистический и типологический аспекты): – дис. ... канд. филол. наук. – Т., 1964; Йўлдошев Б. Хозирги ўзбек адабий тилида фразеологик бирликларнинг функционал-услубий хусусиятлари: Филол. фан. д-ри... дис. автореф. – Т., 1993; Маматов А.Э. Ўзбек тили фразеологизмларининг шаклланиши масалалари: Филол. фан. д-ри... дис. автореф.–Т., 2000; Исаев А. Соматические фразеологизмы узбекского языка: Автореф.дис. ... канд.филол. наук–Т., 1976; Рафиев А. Ўзбек тили фразеологик бирликларининг структурал-функционал хусусиятлари: Филол. фан. ном. ... дисс. автореф.– Т., 1982 Сиддиқова М. Ўзбек ва тожик тилларида муштарак иборалар. – С., 1971; Ҳакимов Қ.М Ўзбек тилидаги содда гап қолипли фразеологизмларнинг зарурий бирикувчанликлари: Филол. фан. ном. ... дис. автореф.– Т., 1994; Бозорбоев К.Т. Ўзбек сўзлашув нутки фразеологизмлари: филол. фан. ном. дис. автореф.– С., 2001; Алмаматова Ш.Т. Ўзбек тили фраземаларининг компонент таҳлили: Филол. фан. ном. ... дис. автореф.– Т., 2008; Вафоева М.Й. Ўзбек тилида фразеологик синонимлар ва уларнинг структурал-семантик таҳлили;Филол. фан. ном. ... дис. автореф.–Т., 2009; Фаниева Ш. Ўзбек фразеологизмлари структураси ( шаклий ва мазмуний моделлаштириш;Филол. фан. ном. ... дис. автореф.– Фарғона., 2017; Адашуллоева Г.М. Тожик ва ўзбек тилларида шахс хусусиятини ифодаловчи фразеологизмларнинг қиёсий типологик таҳлили. Филол. фан. бўй.фалс. докт.(PhD) дисс. автореф.–Самарқанд, 2018. –С.53.

<sup>283</sup> Абдуллаев Ш. Таржима асарларида фразеологизмлар семантикаси (Т.Қайибергенов асарларининг ўзбекча таржимаси асосида): Филол. фан. ном. ... дисс. автореф. –Т., 2006.; Бабаджанов М.К. Ўзбекча-корақалпоқча бадиий таржималарда фразеологизмларнинг ифодаланиши. Филол. фан. бўй. фалс. докт. дисс автореф. – Т., 2020.

boshlab bergen edi. Uning 1966-yilda himoya etilgan doktorlik ishida va «O‘zbek frazeologiyasining ba’zi masalalari» nomli monografiyasida frazeologizmlar keng ko‘lamda yoritilgan. Muhimi, bu asarda frazeologizmlar lug‘aviy birlik sifatida o‘rganilishi zarur ekanligi asoslab beriladi. Monografiyada o‘z ifodasini topgan fikr-mulohazalar, xulosalar frazeologizmlarni semantik, grammatik, stilistik jihatlardan o‘rganishga imkoniyat yaratdi. Olimning keyingi yillarda yaratgan qator ilmiy ishlari<sup>1</sup> ham o‘zbek frazeologiyasining rivojiga muhim hissa bo‘lib qo‘sildi. Xullas, tilshunos frazeologogizmlarni grammatik va semantik planda o‘rganishni boshlab berdi. Sh.Rahmatullayevdan keyingi avlod tadqiqotchilari ichida A.Rafiev, A.Mamatov va Q.Hakimovlarning nomzodlik ishlari va ilmiy qo‘llanmalari bu sohani rivojiga yana bir hissa bo‘ldi.

O‘zbek shevalari o‘zbek tilining mahalliy ko‘rinishlari bo‘lib, uni o‘rganish fan uchun nazariy ahamiyat kasb etsa, bo‘lajak tilshunoslar uchun amaliy ahamiyatlidir. Bu fanni o‘rganishdan maqsad o‘zbek shevalarining eng muhim xususiyatlari haqida ilm ahliga ko‘plagan ma’lumotlar berishdir.

Bu o‘rinda xuddi ana shunday maqsadlarni amalga oshirish uchun tilshunoslikdagi biror sohani ochilmagan qirralarini topib, tahlilga tortish ahamiyatlidir.

Biz quyida keltirib o‘tmoqchi bo‘lgan frazeologizmlar ham aynan shevalar ichida shakllangan, adabiy tildan ancha yiroq bo‘lgan iboralardir. Bilamizki, fanda yoritilgan frazeologizmlar tabiat turlicha bo‘lib, ularning ayrimlarida uy-ro‘zg‘or buyumlari, ba’zilarida tabiat hodisalari asnosida shakllangan bo‘lsa, bir qator frazeologizmlar hayvonlarning u yoki bu xususiyatlarini timsollashtirish bilan bog‘liq holda shakllangan. Hayvonlarning yurish turishi, o‘ziga xos xususiyatlariga ko‘ra: tulki-ayyorlik va chaqqonlik; bo‘ri-yirtqichlik va ochko‘zlik; cho‘chqa-ifloslik; ilon-makkorlik, hiylakorlik, razillik, qabihlik; ayiq-muruvvatilik, qo‘pollik, beso‘naqaylik; arslon- kuchlilik, muruvvatilik, olivjanoblilik; qo‘y-yuvvoshlik; chumoli-mehnatkashlik; eshak-ahmoqlik, qaysarlik hamda mehnatkashlik; it-vafodorlik va h., ramziy belgisi sifatida talqin etiladi.

Hayvonlarning xalq tomonidan idrok etilgan umumiyligi xislatlarini timsollashtirish asosida o‘zbek tilida, asosan, salbiy ma’noli frazeologizmlar shakllangan. Chunki hayvonlar timsoli inson tafakkurida aksariyat hollarda salbiylik bilan birikadi. Aynan shuning uchun ham so‘kish, qarg‘ishni ifodalovchi so‘z va so‘z birikmalari tarkibida hayvonga oid so‘zlar ko‘p uchraydi. Masalan, kishining o‘zining salbiy munosabatini bildirishda «hayvon» deya xitob qiladi. **«Ichki forma, ya’ni obraz ma’noning dinamik komponenti bo‘lib, bu komponent birinchi planga suriladi va ikkilamchi ma’no yuzaga keladi»(Varina:1976:243).** Hayvonlar obrazi ham dialektal frazeologizmlar tarkibida muhim dinamik komponent bo‘lib, frazelogik ma’noni shakllantiradi. Masalan, «it» sodiqlik, vafodorlik timosli sifatida «iyit vafadar bolmaq», «iyit kynin germek», «iytniñ kynin bashyna samaq» dialektal frazeologizmlari esa itning hayot tarzini inson hayotiga qiyoslash asosida paydo bo‘lgan. «iytden bir suyek qarviz olyip yeshesh»

<sup>1</sup> Rahmatullayev Sh. Leksikologiya bilan frazeologiya//Hozirgi o‘zbek adabiy tili. T., 1992, -B.49-186.; O‘zbek tilining frazeologik lug‘ati; O‘zbek tilida fe’l frazemalarning bog‘lashuvi.-T., 1992.

frazeologizmi esa o‘ta kambag‘al ahvolni obrazli ifodalash asosida shakllangan. «iyt hurədi, kərvan etədi» frazelogizmi ham iytih salbiy, ya’ni bo‘lar-bo‘lmasga hurishi asosida yuzaga kelgan.

Shuningdek, dialektal frazeologizmlarning shakllanishida ədjək «**buzoq**», «**bashmaq**», «**tana**» so‘zi ishtirokida «əjəkiñ ugirəni siysxanagachəlli», «ədjəkiñ haqы», «namaqlı əjəkiñətini epti» kabi; «**qo‘y**» so‘zi ishtirokida «qoysi tıçəetibdi», «qoy ag‘zınan chəp amıyudy», «qoydiyin yyyash», «qoydyyuyn musvryı» singari frazeologizmlar; «**eshak**» so‘zi ishtirokida «əshəkdəiyin ishlətmək», «ish bitənchəlli, əshək ыlaydyın ətənchəlli», «əshəgi laydyın etdi», «əshəki suvdan etdi», «əshək semirsəəgəsini yıqıqyıtadı» kabi frazeologizmlarning shakllanishiga mantiqiy asos bo‘ladi.

Salbiy ma’no ifodalovchi dialektal frazeologizmlar yovvoyi yoki yirtqich hayvonlarını simvollashtırış hisobiga shakllangan. Masalan, ilonning salbiy belgi-xususiyatlariga ko‘ra «er təyində uylan qımyırlasa bilədi». «уыланың тауыны ichən:уыланның yag‘ын yalag‘an», singari dialektal frazeologizmlar shakllanadi.

Faqat o‘zbeklarda emas, balki boshqa xalqlarda ham bo‘ri yirtqichlik ramzini ifodalab keladi. Shu sababli «bo‘ri yeb ketarmidi?!», «bo‘ri yeydimi», «bo‘ri kelayapti», «bəri-berigə bə: depti» kabi frazeologizmlar paydo bo‘lgan. Frazeologizmlarning hosil bo‘lishida asos rolini o‘ynagan timsoliy obrazlar ko‘pgina tillarda umumiyligi bilan xarakterlanadi. T.Z.Cherdanseva hayvonlar nomları obrazları va ularni simvollashtırış turli tillarda umumi yoki farqli bo‘lishi(Cherdansev:1977:35) ni ta’kidlaydi. Bu hol hayvonlar belgilarining bir xilligi va kishilar tomonidan bir xil qabul qilinishi bilan izohlanadi.

Biz tahlil qilayotgan o‘g‘uz lajhäsining Xorazm shevalarida hayvionlar bilan bog‘liq bo‘lgan quyidagi iboralar mavjud.

**Inna yutgon itdin** iborasi oldinlari to‘lachadan kelgan ammo hozir juda ozib qolgan odamga nisbatan ishlatiladi va juda ozg‘in degan ma’noni bildiradi.

Shuningdek, Xorazmning Qo‘shko‘pir shevasida “**Mol yolog‘on qoziqdin**” degan variantdoshi ham uchraydi. Bu frazeologizmlar o‘zbek adabiy *tilidagi* “*Eti suyagiga yopishgan*”, “*Qulog‘idan kun ko‘rinadi*”, iboralariga teng keladi. Bi bechoro bizmiqdin adi, menati og‘ir o‘xshidi inna yutgon itdin bo‘lipti. (Shu sheva og‘zaki nutqidan) Shuningdek, Xorazm viloyati Urganch shahar va Qo‘shko‘pir tumanlarida bu frazeologizmga qarama-qarshi yana bir ibora mavjud bo‘lib bu o‘ta semiz ma’nosida qo‘llanadigan “**Ho‘bbini o‘kizidin**” tarzida ishlatiladi.(Nadagan samirip getipsan Ho‘bbini o‘kizidin).

**Ita soyo barmidi(ita hayri deymidi)** hech kimga nafi tegmaydigan odamga nisbatan qo‘llaniladi. *Ita soyo barmin girip-chiqovarma*(Shu sheva og‘zaki nutqidan)

«**Yuzi eshakni derisidin qolin**» ayrim holatlarda «**Yuzi eshakni derisinnanam qoling**» tarzida qo‘llaniluvchi ushbu ibora uyalmaslik, andisha qilmaslik ma‘nolarini bildiradi. Uning o‘zbek adabiy tilida «*Yuzi chidaydi*», «*Beti chidaydi*» singari sinonimlari mavjud. Masalan: *Uzi qiz bolo bo‘som yuzi eshakni derisinnin qolingakan, gapam ta’sir atmidi* (Qo‘shko‘pir shevasida ).

«**Eshaki tushoqino loyiq**» iborasi esa munosib, loyiq ma’nolarini ifoda etadi. Ushbu lug‘aviy birlik, o‘zbek adabiy tilidagi «Uzukka ko‘z qo‘ygandek» iborasiga teng, ammo ularning birbiridan farqli jihat shundaki, ushbu iboraning o‘zbek adabiy tilidagi varianti ijobiyligi, sheva varianti esa salbiy ma’nolarda qo‘llaniladi: *Hamma voxt biloship yurido ‘n qiz, Nargizni, Masur olipti. Ay uzi vilo eshaki tushoqino loyiq adi.* (Qo‘shko‘pir shevasida)

Shu shevaga xos «**Pishik eti yegan**» iborasi ham salbiy ma’noda qo‘llanilib, ayyor, shayton ma’nolarini bildiradi. O‘zbek adabiy tilidagi «*Ilonning yog‘ini yalagan*» iborasiga sinonim bo‘la oladigan mazkur iboraning e’tiborga molik tomoni shundaki, uni faqat Xorazm viloyatining Xiva tuman va shahar aholisiga nisbatlab ishlatishadi: *Sanam xivolilodin pishik eti yeganmisan yo?* (Qo‘shko‘pir shevasida).

“**Mulla mingan eshakdin**” iborasi yuvosh degan ma’noni bildiradi hamda o‘zbek adabiy tilidagi qo‘y og‘zidan cho‘p olmagan iborasiga teng. Mn: Bikani qizi ara borip, mullo mingan eshakdin bo‘lip qolipmi? (Shu sheva og‘zaki nutqidan)

“**Itni odini marjon qo‘yg‘ondin**” iborasi ham mavjud bo‘lib, bu ibora xarakteri yomon, hurmat qilish va maqtashga loyiq bo‘lmagan insonga mos bo‘lmagan ijobiyligi tarzda murojaat qilish.

Azizbeka siz-bizlab, bek dap so‘llap yurvadim yoxshiliq yoroshmidi akan itni odini marjon qo‘yipmon oxir. (Shu sheva og‘zaki nutqidan)

“**Tondiro qorog‘on kuchukdin**” iborasi bir narsadan umidvor bo‘lib, ta’ma qilib qarab o‘tirgan odamga nisbatan ishlatiladi. Bolog‘inom tondiro qorog‘on kuchukdin amizishimni kutib o‘tiripti (Shu sheva og‘zaki nutqidan).

Har qanday frazeologizm ma’lum bir xalqning turmush tarzi, milliy madaniyati bilan bevosita bog‘liq bo‘ladi. Agar iboralar so‘zlashuv uslubida va aynan o‘zbek shevalarida qo‘llanganda esa, nafaqat o‘sha insonning, balki u bilan bir hududda yashovchi xalqning turmush tarzini hamda ma’naviy dunyosini ko‘rsatib beradi desak mubolag‘a bo‘lmaydi.

“**Eshak eshakdan qolso qulqoq minnini kasamish**” bir to‘ydan yoki bir narsadan quruq qoligan va buning uchun katta janjal qiladigan odamlarga nisbatan qo‘llaniladi.

## **XULOSALAR.**

Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak, frazeologizmlarni tarixiy jihatdan, ya’ni frazeologik shakllanish manbalari tarixini o‘rganish, frazeologogik ilm oldida turgan asosiy muammolardan biridir. Frazeologizmlar faqat til hodisasi bo‘lmay, ular ijtimoiy-tarixiy davrning ham mahsuli hisoblanadi. Shu ma’noda frazeologizmlarning shakllanish xususiyatlari tadqiq etilganda, ularni tarixiylik jihatdan o‘rganish ilmiy va amaliy ahamiyat kasb etadi. Dastlabgi tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, frazeologizmlarning paydo bo‘lishi va shakllanishi uzoq o‘tmishga borib taqaladi. O‘zbek tilida frazeologizmlarning ko‘pchilik qismi shaxsning psixologik holatini, ichki kechinmalarini ifodalash zarurati asosida shakllanadi. Shuningdek, insonlarga hos jihatlar hayvonlarning ayrim hislatlari bilan yoki hayvon nomlari bilan ham bir qator sheva frazeologizmlari shakllangan.

Aslida frazeologizmlarda eksperssivlikka boy bo‘lgan nutqiy vositalar bo‘lib, ular orqali ifodalanadigan ma’nolar ko‘p qirralidir va turli omillar asosida shakllanadi. Frazeologizmlarda so‘zlovchining voqeа, belgi, narsa-predmetga nisbatan bo‘lgan sub’ektiv ijobjiy yoki salbiy munosabatlari o‘z aksini topadi. Bu munosabat orqali frazeologizmlar nutqning ta’sirchanligini oshirishga xizmat qiladi. Chunki ibora anglatayotgan ma’no, ijobjiy yoki salbiy, qo‘pol yoki muloyim va bir nechta ma’no ottenkalarig a ega bo‘lishi mumkin.

### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR.**

- 1.Mamatov A.E. O‘zbek tili frazeologizmlarining shakllanish masalalari: Filol. fan. dok. ...dis. –T., 1999. –321 b.
- 2.Mamatov A. Frazeologik stilistika masalalari. –T., 1991. -120 b.
- 3.Rahmatullayev Sh. O‘zbek frazeologiyasining ba’zi masalalari. -T.: Fan, 1966. -264 b.
- 4, Rahmatullayev Sh. O‘zbek tilida fe’l frazemalarning bog‘lashuvi. –T.: Universitet, 1992.126 b
5. A. Ashirboyev S. O‘zbek dialektologiyasi. – Toshkent, 2011.
- 6.Ishaev A. O‘zbek dialektal leksikografiysi.- Toshkent: Fan, 1990
- 7.Polivanov E.D. Uzbekskaya dialektologiya i uzbekskiy literaturniy yazыk. – Tashkent: Uzgosizdat, 1933. str. 3.
- 8.Frazeologiya i kontekst. –S., 1987. -151s.
9. Mamatov A. Hozirgi zamon o‘zbek adabiy tilida leksik va frazeologik norma muammolari. Fil. fan. dok... diss. –T., 1991. -285 b.
10. Pinxasov Ya.D. Hozirgi o‘zbek adabiy tili. Leksikologiya va frazeologiya.- T.:O‘qituvchi, 1960, -80 b.
- 11.Rahmatullayev. Sh “O‘zbek tilining izohli frazeologik lug‘ati”. – O‘qituvchi, 1978.
12. Qosimova A. “O‘zbek va ingliz frazeologiyasi”. – Scientific progress, 2021. (“Uzbek and English phraseology”).
- 13.Urokov Sh, Isayeva M. “Linvokulturologik iboralar va ularning semantik ma’nolari”. – “Sharq tillarini o‘qitishning dolzarb masalalari” mavzusidagi ilmiy-amaliy konferensiya, 2022. (“Linvocultural expressions and their semantic meanings”).
- 14.Kaxarov, Q., & Dehqonova, D. (2024). O‘ZBEK VA INGLIZ TILLARIDA IBORALARNING QO‘LLANISHI. *Farg’ona Davlat Universiteti*, 30(1),
15. Retrieved from <https://journal.fdu.uz/index.php/sjfsu/article/view/35565>. Qahramanova D. “O‘zbek va ingliz tillari idiomalarini taqqoslashning lingual tahlili”. – Ustozlar uchun, 2023. (“Lingual analysis of the comparison of Uzbek and English idioms”).
- 16.Xudayarova M. O‘zbek tilidagi taom nomlari (Qoraqalpog‘iston hududi materiallari asosida). - Toshkent: Noshirlik yog‘dusi, 2020. 3 -b.
17. Йўлдошев Б. Ўзбек фразеологияси ва фразеографияси масалалари.–Тошкент: Муҳаррир, 2013.–Б.24.