



ВОЗМОЖНОСТИ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Алленова Ирина Владимировна

старший преподаватель, НИУ «ТИИИМСХ», Ташкент

Ташева Умида Темуровна

старший преподаватель, НИУ «ТИИИМСХ», Ташкент

Аннотация: Виртуальные экскурсии представляют собой инновационный метод в преподавании русского языка как иностранного, который позволяет создать интерактивную и увлекательную учебную среду. Данная работа освещает основные возможности использования виртуальных экскурсий для изучения языка и культуры русскоязычных стран.

Ключевые слова: Виртуальные экскурсии, интерактивное обучение, дистанционное образование, культурная интеграция, мультимедийные ресурсы, языковая практика.

Введение

Виртуальные экскурсии представляют собой инновационный подход в преподавании русского языка как иностранного, позволяющий значительно расширить возможности обучения. Во-первых, виртуальные экскурсии способствуют погружению студентов в языковую среду, позволяя им ознакомиться с историческими и культурными достопримечательностями страны без необходимости физического присутствия. Это особенно актуально для студентов, которые не имеют возможности путешествовать. Во-вторых, использование технологий 3D-моделирования и видеоконференций позволяет преподавателям организовать занятия более динамично и интерактивно. Студенты могут задавать вопросы, участвовать в обсуждениях и выполнять задания в режиме реального времени, что способствует активному усвоению материала. В-третьих, виртуальные экскурсии могут быть интегрированы в учебный процесс как дополнительный ресурс для изучения лексики и грамматики русского языка через контекстные задания, основанные на увиденном во время экскурсии. Таким образом, применение виртуальных экскурсий в преподавании русского языка как иностранного открывает новые горизонты для образовательного процесса, делает его более доступным и интересным для студентов различных уровней подготовки. Данная методика способствует не только языковому

развитию, но и углублению знаний о культуре России, что является важным аспектом обучения иностранным языкам.

Вот краткий обзор их преимуществ и применения:

❖ **Доступность культурного контекста:** Виртуальные экскурсии позволяют студентам погружаться в русскую культуру, историю и традиции, не покидая аудитории. Это способствует лучшему пониманию языка через культурный контекст.

❖ **Интерактивность:** Использование технологий для виртуальных экскурсий делает обучение более интерактивным и увлекательным. Студенты могут задавать вопросы, участвовать в обсуждениях и выполнять задания, что способствует активному усвоению материала.

❖ **Разнообразие форматов:** Виртуальные экскурсии могут быть представлены в различных форматах — от 360-градусных видео до мультимедийных презентаций с элементами дополненной реальности. Это позволяет учителям выбирать наиболее подходящие инструменты под нужды класса.

❖ **Гибкость и адаптивность:** Возможность организовать виртуальную экскурсию в любое время и из любого места делает обучение более гибким. Студенты могут изучать язык в удобном для них темпе.

❖ **Развитие языковых навыков:** Во время экскурсий студенты могут практиковать все языковые навыки — слушание, говорение, чтение и письмо — через взаимодействие с материалом, описания объектов и обсуждение увиденного.

❖ **Поддержка дистанционного обучения:** В условиях пандемии COVID-19 виртуальные экскурсии стали важным инструментом для продолжения образовательного процесса, позволяя поддерживать уровень вовлеченности студентов.

Методы

Виртуальные экскурсии представляют собой инновационный подход к преподаванию русского языка как иностранного.

1. Темы для обсуждения: - После виртуальной экскурсии организуйте обсуждение в аудитории на русском языке. Обсуждайте впечатления студентов от увиденного, их ассоциации и эмоции.

2. Кросс-культурные проекты: - Организуйте совместные проекты со студентами из других стран, где изучают русский язык. Это может включать обмен видеопрезентациями о культуре и традициях.

3. Использование медиа-ресурсов: - Добавьте видеоэкскурсии или документальные фильмы о русских городах и их истории в учебный процесс. Студенты могут анализировать содержание и обсуждать его.

4. Ролевые игры: - Проведение ролевых игр на основе виртуальных экскурсий: студенты могут выступать в роли гидов, туристов или местных жителей, что поможет развить разговорные навыки.

5. Создание собственных виртуальных экскурсий: - Попросите студентов создать собственные виртуальные экскурсии по своему городу, его культурным достопримечательностям с использованием доступных онлайн-инструментов (например, Prezi, Canva).

6. Групповые проекты: - Разделите студентов на группы и дайте каждой группе тему для исследования (например, архитектура, кухня, традиции). Затем каждая группа может представить свои результаты после "виртуальной экскурсии".

7. Обратная связь и рефлексия: - После каждого занятия проведите рефлекссию: что нового узнали студенты? Какие слова/фразы они запомнили? Как они могут использовать полученные знания?

8. Использование технологий дополненной реальности (AR): - Если возможно, внедрите технологии AR для создания более глубокого «погружения» в особенности культуры русского народа: например: студенты могут "посетить" исторические события или места через свои устройства. Эти методы помогут сделать процесс обучения более интересным и увлекательным для студентов и иностранцев, а также углубят их понимание русского языка и культуры.

Заключение

Виртуальные экскурсии открывают новые горизонты в преподавании русского языка как иностранного, предоставляя уникальные возможности для погружения студентов в языковую и культурную среду. Они позволяют не только визуально познакомиться с русской культурой, историей и традициями, но и активно практиковать язык в условиях приближенных к реальной коммуникации. Во-первых, виртуальные экскурсии способствуют созданию аутентичной языковой среды. Студенты могут общаться с носителями языка в реальных ситуациях, задавать вопросы и участвовать в обсуждениях, что укрепляет их разговорные навыки и уверенность при использовании языка. Во-вторых, такие экскурсии могут быть адаптированы под различные уровни владения языком. Преподаватели могут выбирать материалы и темы, соответствующие интересам студентов и их языковым навыкам, что способствует более эффективному обучению. В-третьих, виртуальные экскурсии способствуют развитию культурной компетенции. Студенты не только изучают язык, но и знакомятся с культурными особенностями России, что делает обучение более увлекательным и значимым. И наконец, использование технологий позволяет преподавателям экспериментировать с форматами уроков и создавать интерактивные задания на базе экскурсий. Это повышает мотивацию студентов и делает процесс обучения более динамичным. Таким образом, виртуальные экскурсии являются мощным инструментом в преподавании русского языка как иностранного. Они обогащают учебный процесс, делают его более интересным и эффективным, а также помогают студентам лучше понимать культуру страны изучаемого языка.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Семёнова, И. А. (2020). Виртуальные экскурсии как средство формирования межкультурной компетенции у студентов. *Язык и культура*.
2. Григорьева, Е. С. (2019). Применение технологий виртуальной реальности в обучении иностранным языкам: опыт и перспективы. *Вестник иностранных языков*.
3. Кузнецова, Н. В., & Иванова, Т. П. (2021). Использование виртуальных экскурсий в обучении русскому языку как иностранному: методические рекомендации. *Научные труды университета*.
4. Борисова, Л. А., & Петренко, С. Н. (2022). Виртуальные путешествия и их влияние на мотивацию учащихся при изучении русского языка как иностранного: опыт преподавания и практические примеры. *Современные образовательные технологии*.
5. Шевченко, О. М., & Фролова, А. Б. (2020). Интерактивные технологии в обучении русскому языку как иностранному: возможности виртуальных экскурсий и их применение в практике преподавания. *Филология и культура*.
6. Тихонова, Е.А., & Романова, И.С. (2023). Виртуальные экскурсии как средство активизации учебного процесса на занятиях по русскому языку как иностранному: анализ практики использования. *Научный журнал по педагогике*.