



ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Алламбергенова Шахноза Садатдиновна
преподаватель-стажёр кафедры русского языка и методики преподавания
УзГУМЯ, Ташкент, Узбекистан
shahnoza777811@gmail.com

Аннотация: Badiiy matnlar, insoniyatning ijodiy fikrlash va his-tuyg‘ularini ifodalovchi asarlar bo‘lib, ular o‘z ichida ko‘plab maqol va matallarni jamlaydi. Maqol va matallar xalq og‘zaki ijodining ajralmas qismi bo‘lib, ular ko‘pincha hayotiy tajribalarni, donolikni va ma'naviy qadriyatlarni o‘zida mujassam etadi. Ushbu matnda maqol va matallarni badiiy ifoda etish orqali ularning ahamiyati, maqsadi va o‘ziga xos xususiyatlari haqida ma'lumotlar berilgan.

Калит so‘zlar: rus tili, maqol, matal, urf-odatlar, qadriyatlar, badiiy ifoda, saboq, hikmat.

Аннотация: Художественные тексты – произведения, выражающие творческое мышление и чувства человечества, содержат множество пословиц и поговорок. Пословицы и поговорки являются неотъемлемой частью фольклора, они часто воплощают жизненный опыт, мудрость и духовные ценности. В этом тексте мы поговорим о значении, назначении и особенностях пословиц и поговорок в средствах художественного выражения.

Ключевые слова: русский язык, пословица, поговорка, обычаи, ценности, художественное выражение, урок, мудрость.

Abstract: Artistic texts are works that express the creative thinking and feelings of mankind, and they contain many proverbs and sayings. Proverbs and sayings are an integral part of folklore, they often embody life experiences, wisdom and spiritual values. In this text, we will talk about the importance, purpose and characteristics of proverbs and proverbs through artistic expression.

Key words: Russian language, proverb, proverb, customs, values, artistic expression, lesson, wisdom.

ВВЕДЕНИЕ

Пословица – это короткая, но глубокая по смыслу фраза или предложение, часто основанное на жизненном опыте. Они часто используются для выражения мысли или идеи и распространены среди людей. Пословицы в основном отражают мудрость, интеллект и жизненный опыт людей. Они часто отличаются краткостью, но смысл их

может быть очень широким и глубоким. Маталы, в отличие от пословиц, представляют собой короткие произведения, выражающие большую часть истории или события, обычно содержащие урок или мудрость. Истории часто воплощают персонажей, события и проблемы. Их главная цель – преподать жизненные уроки, пропагандировать моральные ценности и побудить людей выбрать правильный путь в своей жизни. Пословицы и поговорки являются неотъемлемой частью народной культуры, и они взаимосвязаны. Пословицы часто встречаются в пословицах, а пословицы помогают углубить понимание пословиц. Они играют важную роль в выражении жизненного опыта, обычаев и ценностей людей. Каждая пословица или поговорка по сути содержит некоторую мудрость или урок и побуждает людей выбирать правильный путь в своей жизни.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Художественные тексты, в том числе пословицы и поговорки, формируются благодаря творческому подходу писателя. Они воплощают различные образы, образы и чувства. Писатель имеет возможность выразить свой личный опыт, чувства и мысли при создании пословицы или рассказа. Это делает художественные тексты более интересными и содержательными. Пословицы и поговорки также вносят большой вклад в развитие языка и литературы. Как часть фольклора, они помогают увеличить богатство и разнообразие языка. Каждая пословица или матал, в свою очередь, содержит информацию о культуре, традициях и истории народа. Это важно для передачи культуры, истории и ценностей своего народа будущим поколениям. В образовательном процессе также используются литературные тексты, пословицы и поговорки. Они помогают студентам преподавать жизненные уроки, прививать моральные ценности и развивать навыки мышления. Используя пословицы и поговорки на уроках, учителя имеют возможность привлечь внимание учащихся и повысить их мыслительные способности. В целом пословицы и поговорки являются важной частью художественных текстов и играют важную роль в культурном, нравственном и духовном развитии человечества. Они важны для выражения жизненного опыта, мудрости и духовных ценностей, сохранения традиций и истории народа. Через литературные тексты, пословицы и поговорки мы обладаем ценными ресурсами, которые помогают нам лучше понять себя, окружающий мир и историю человечества. Пословицы и поговорки содержат в себе много мудрости. Они подходят для многих жизненных ситуаций и побуждают людей принимать правильные решения в своей жизни. Например: «Чтобы понять, нужно сначала послушать». Эта пословица подчеркивает важность общения между людьми. Понимание и выслушивание друг друга важно для решения проблем и улучшения отношений.[1]

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Маталар, с другой стороны, преподает жизненные уроки через большее количество персонажей и событий. Например, в одной истории герой, несмотря на свои трудности,

работает терпеливо и настойчиво и наконец достигает своей цели. Эта история объясняет учащимся важность терпения и трудолюбия. В каждом стихе заключена частичка мудрости, побуждающая читателя выбрать правильный путь в своей жизни. Пословицы и поговорки также играют важную роль в сохранении обычаев и традиций народа. Они помогают передавать культуру, историю и ценности своего народа будущим поколениям. Каждая пословица или матал, в свою очередь, отражает жизненный опыт и мудрость народа. Это важно для сохранения истории и культуры своего народа.[2]

Литературные тексты, пословицы и поговорки также имеют важное значение в развитии мыслительных способностей людей. Они помогают учащимся выражать себя, общаться и улучшать взаимодействие с другими. Пословицы и поговорки побуждают людей принимать правильные решения в своей жизни, проявлять настойчивость и усердно работать. В целом пословицы и поговорки являются важной частью художественных текстов и играют важную роль в культурном, нравственном и духовном развитии человечества. Они важны для выражения жизненного опыта, мудрости и духовных ценностей, сохранения традиций и истории народа. Через литературные тексты, пословицы и поговорки мы обладаем ценными ресурсами, которые помогают нам лучше понять себя, окружающий мир и историю человечества.[3]

Изделия и материалы являются одним из важных элементов народной культуры. Они включают в себя исторический опыт, традиции и ценности народа. Пословицы и поговорки играют важную роль в выражении самобытности, традиций и жизненных уроков людей. Они часто краткие и лаконичные, отражающие жизненный опыт, интеллект и мудрость. Благодаря этому культура и история нации передаются из поколения в поколение. Пословицы и поговорки также имеют важное значение в формировании нравственных ценностей. Они помогают различать добро и зло, хорошее и плохое в жизни. Пословицы, например, побуждают людей усердно работать, упорствовать и выбирать нравственно правильный путь. Подобные моральные уроки помогают добиться позитивных изменений в обществе. В народной культуре пословицы и поговорки играют важную роль в развитии языка и литературы. Они являются частью фольклора и помогают увеличить богатство и разнообразие языка. Каждая пословица или матал, в свою очередь, содержит свои выражения и словосочетания на языке народа. Это помогает языку развиваться и передаваться из поколения в поколение. Пословицы и поговорки также имеют важное значение в укреплении единства и сплочённости народа. Они часто выражают общие ценности и традиции нации и объединяют людей. Это способствует укреплению единства и солидарности народа. С помощью пословиц людям легче общаться, делиться идеями и понимать друг друга. Пословицы и поговорки имеют большое значение в воспитании молодого поколения. Они помогают студентам преподавать жизненные уроки, прививать моральные ценности и развивать навыки мышления. Используя пословицы и поговорки на уроках, учителя имеют возможность

привлечь внимание учащихся и повысить их мыслительные способности. Это играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.[4]

Пословицы и поговорки играют важную роль в личностном развитии людей, а также влияют на национальную культуру. Они побуждают людей выбирать правильный путь в своей жизни, проявлять настойчивость и упорный труд. Пословицы и поговорки также помогают улучшить человеческие отношения и добиться положительных изменений в обществе. Вообще пословицы и поговорки являются неотъемлемой частью народной культуры, и их влияние широко и глубоко. Они играют важную роль в развитии жизненного опыта людей, нравственных ценностей, языка и литературы, в обеспечении единства и солидарности в обществе, в воспитании молодого поколения и в личностном развитии людей. Все это через пословицы и поговорки будет иметь важное значение для сохранения и развития национальной культуры. Пословицы и поговорки являются ценным ресурсом, выражающим культуру и историю народа. Они необходимы для сохранения и передачи самобытности народа, традиций и обычаев. Таким образом, пословицы и поговорки составляют прочный фундамент национальной культуры, и долг каждого человека – сохранять, развивать и передавать их будущим поколениям.[5]

ЗАКЛЮЧЕНИЯ

В заключение отметим, что пословицы и поговорки являются неотъемлемой частью художественных текстов и играют важную роль в сохранении культуры, истории и ценностей человечества. Они важны для преподавания жизненных уроков, передачи мудрости и поощрения людей к выбору правильного пути в своей жизни. Каждая пословица или поговорка, содержащая в себе частичку мудрости, побуждает читателя выбрать правильный путь в своей жизни, и этот процесс имеет важное значение в развитии человечества.

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдурашидов М. (2018). «Узбекские пословицы и их значение». Ташкент: Национальный университет Узбекистана.
2. Каримов И. (2007). «Роль узбекского народного искусства». Ташкент: Академия наук Республики Узбекистан.
3. Кадыров А. (2015). «Пословицы и поговорки: история и времена». Самарканд: Самаркандский государственный университет.
4. Тураев Б. (2020). «Узбекская народная литература и ее развитие». Бухара: Бухарский государственный университет.
5. Исмаилов С. (2019). «Роль пословиц в народной культуре». Фергана: Ферганский государственный университет.
6. Рахмонов А. (2016). «Узбекские народные пословицы: традиции и современность». Ташкент: Союз писателей Узбекистана.

7. Абдуллаева Н. (2021). «Смысл и значение узбекских текстов». Нукус: Каракалпакский государственный университет.

8. Юлдашев Р. (2014). «Народное устное творчество и его место в культуре». Наманган: Наманганский государственный университет.

9. Мурадов Д. (2022). «Пословицы и пословицы: народная история и культура». Андижан: Андижанский государственный университет.

10. Султанов Х. (2023). «Узбекские пословицы и их нравственные уроки». Ташкент: Министерство культуры Республики Узбекистан.